

Pennsylvanie

Forêt de Penn

(Un peu d'histoire)

Le territoire est occupé par des Amérindiens depuis des millénaires

1608 - Henry Hudson explore la région

Vers 1638 - Des Suédois s'installent dans la région

1664 - Les Anglais prennent le contrôle du territoire

1681 - William Penn, un quaker, reçoit officiellement le territoire des mains du roi d'Angleterre. Charles II règle de cette façon une dette d'argent envers le père de William Penn.

1682 – William Penn arrive sur le territoire (Pennsylvanie) avec d'autres quakers et s'installe sur le bord du fleuve Delaware et fonde Philadelphie (Cité de l'amour fraternel 1684 – William Penn retourne en Angleterre

1699- William Penn revient et trouve une colonie en pleine expansion.

1701 – William Penn donne à la ville de Philadelphie une Charte des privilèges.

1718 – Mort de William Penn en Angleterre

1723 – Benjamin Franklin (1706-1790), né à Boston, s'installe à Philadelphie

1751 – Une cloche est commandée pour souligner le 50^e anniversaire de la Charte des privilèges de William Penn

1774 – 1^{er} Congrès continental à Philadelphie au Carpenter's hall. 12 colonies y participent, la Géorgie étant absente.

1775-76 – 2^{ème} Congrès continental dans la salle de réunion du State House, qui prendra plus tard le nom d'Independance Hall. Les 13 colonies sont présentes et Thomas Jefferson reçoit de John Adams et Benjamin Franklin la mission d'écrire la déclaration d'indépendance.

4 juillet 1776 – Signature de la déclaration d'indépendance par les représentants des 13 colonies.

8 juillet 1776 – La cloche sonne pour réunir les citoyens de Philadelphie.
Lecture de la déclaration d'indépendance.

3 septembre 1783 – Fin de la guerre d'indépendance et signature du traité de Paris.

17 septembre 1787 – Adoption de la constitution américaine.

1789 – Washington prête serment à New-York comme 1^{er} président des États-Unis.

1790 à 1800 – Philadelphie est la capitale des États-Unis d'Amérique

Au 19^e prospérité et ensuite déclin surtout après le 2^e guerre

1960 – Plan de revitalisation.

Aujourd'hui, c'est une ville prospère !

Harrisburg

- Capitale de la Pennsylvanie
- Située le long de la rivière Susqueana

- A joué un rôle important dans l'histoire du pays : migration vers l'Ouest, guerre de sécession, révolution industrielle
- Environ 50 000 habitants, mais 500 000 dans la région métropolitaine

Lancaster

- Capitale des colonies en 1777
- Également, elle fut la capitale de l'État de Peensylvanie de 1799 à 1812, puis remplacée par Harrisburg
- Amish (voir document en annexe)

Philadelphie

1. National constitution center

- L'autobus nous laisse à cet endroit. C'est un musée national dédié à l'enseignement de la Constitution américaine. Dans le grand hall, on peut voir les drapeaux des 50 états et territoires américains. Musée très interactif.

2. Parc historique national de l'indépendance (National Independence historic park)

- On se dirige vers l'Independance visitor center. Ce sera un bon endroit pour les toilettes et la boutique souvenir. C'est le seul endroit où l'on peut se procurer des billets gratuits pour visiter Independence Hall.

Attention ! En sortant sur Market, à votre gauche, vous pouvez apercevoir le musée consacré à **l'histoire des juifs américains**.

Ce musée relate l'histoire des juifs américains du premier débarquement des membres en 1654 jusqu'à nos jours.

Veillez noter que sur la droite se trouve ``**La Bourse**`` où l'on trouve une foire alimentaire.

-

-

3. Liberty Bell Pavillon

- Devant ce pavillon, des fouilles récentes ont permis de retrouver les fondations de la maison des 2 premiers présidents des États-Unis. (Georges Washington 1789-1797 et John Adams 1797-1801).

En entrant dans le pavillon, il y a la sécurité. À droite, possibilité de visionner un film en français (7 minutes), mais sur demande. Puis on se dirige vers la cloche qu'on peut photographier. Tout au long à gauche il y a des documents visuels en anglais.

4. Indépendance Hall (Anciennement State house)

- En sortant du pavillon, dirigez-vous vers la gauche. Indépendance Hall est devant vous. C'est là que fut signée la déclaration d'indépendance, le 4 juillet 1776.

À gauche, vous avez le Old city hall, qui abritait la mairie et où siégeait la Cour Suprême. (1791-1800)

À droite, vous avez le Congress Hall où siégeait le gouvernement des États-Unis de 1790 à 1800.

Anecdote : Le marquis de Lafayette, lors d'une visite à Philadelphie en 1824, a prononcé les mots Indépendance Hall en désignant le State House et le nom est resté.

Washington square.

- Ancien cimetière où étaient enterrés les soldats (2000) de la guerre d'indépendance.
- En 1793, on inhuma également les victimes de la fièvre jaune.

- On y trouve la tombe du soldat inconnu. (Dépouille d'un soldat de la guerre d'indépendance.
- En face se trouve un hôpital fondé par Benjamin Franklin en 1750 pour soigner les indigents.

5. Library Hall (1731) Accessible au public du lundi au vendredi de 9h à 16h45

On se dirige vers la gauche jusqu'à la 5^e rue, puis vers la droite sur la 5^e. On remonte jusqu'à Walnut. À gauche, on remarque **Library Hall** fondé par Benjamin Franklin. C'est l'ancêtre de la bibliothèque du Congrès. Démolie en 1884 et reconstruite en 1950 selon les plans originaux. Contient 30 000 volumes, 8 millions de manuscrit et 100 000 gravures.

6. Second Bank (1816)

- Vous tournez à gauche sur Walnut et vous passez devant **Second Bank**. Ce bâtiment inspirée du Parthénon, ouvert en 1824 pour abriter la banque fondée en 1816. Elle fut active durant 20 ans. Le président Andrew Jackson (1829-1837) opposa son veto au renouvellement de la charte de la banque. Plus tard, elle a été transformée en musée où l'on trouve une galerie de portraits (185), des principaux acteurs de la révolution américaine.

Attention ! L'entrée est sur Chestnut.

Tournez à gauche sur la 4^e rue, puis entrez sur la droite à Carpenter's Hall.

7. Carpenter's Hall (1773)

- C'est à cet endroit que Benjamin Franklin dès 1773, y transporte sa bibliothèque. Le public pouvait emprunter des livres.

Le 1^{er} congrès continental s'est réuni dans ce bâtiment en 1774. Il y avait les représentants de 12 colonies.

En sortant, vous allez tout droit jusqu'à la rue Chestnut. Tournez à droite et tout de suite à droite sur la 3^e jusqu'à First Bank.

8. First bank of United States (1791)

- Elle fut fondée par le Congrès américain avec un capital de 10 millions, sous forme de banque commerciale privée. Elle occupa le bâtiment actuel à partir de 1797. En 1811, sa charte arrive à expiration et la banque est rachetée par Stephen Girard (Français né à Bordeaux). Elle devient la Girard bank. Cette banque deviendra le principal bailleur de fonds de la guerre de 1812.

- Revenez sur vos pas vers Market. Sur la gauche, se trouvent le **Old Post Office** et **Franklin court**.

9. Old Post Office.

- C'est le seul bureau de poste colonial des États-Unis. Il n'y a pas de drapeau américain, car il n'y avait pas de drapeau à cette époque. Musée postal au premier.

10. Franklin court

- Franklin court, où était la demeure de Benjamin Franklin. Elle a été démolie par ses petits-enfants en 1812. Une armature en acier indique l'emplacement de la maison. Un petit musée reproduit l'imprimerie de Franklin.

11. Christ church (1754).

- Sur market, vous vous dirigez vers la 2^e rue pour visiter l'église **Christ Church**. Elle était fréquentée, entre autres, par plusieurs signataires de la déclaration d'indépendance. Le clocher de l'église, surmonté d'une flèche, s'élève à 60 mètres. Pendant 102 ans, ce fut le plus haut édifice des États-Unis. Dans le **Burial ground**(1720), à l'arrière de l'église, se trouve la tombe de **Benjamin Franklin**, que l'on peut voir au coin de 5^e et Arch.

12. Elfreth's alley.

Remontez la 2^e rue jusqu'à Elfreth's alley. C'est la plus ancienne rue résidentielle des États-Unis. Il y a 33 maisons en brique. Les plus anciennes se trouvent aux numéros 120 et 122. (1720). Au 126, on trouve un petit musée qui relate l'histoire de cette rue.

Vous revenez sur vos pas et remontez jusqu'à Arch. Puis, vous tournez à droite jusqu'à la maison de Betsy Ross.

13. Betsy Ross house

- C'est une reconstitution de la maison de Betsy Ross, couturière qui aurait cousu en secret le premier drapeau de la bannière étoilée.

On remonte Arch jusqu'à la 5^e. Tournez à gauche, traversez la rue et au coin se trouve la tombe de **Benjamin Franklin**.

Vous retournez au stationnement du bus (toilettes)

Ensuite, en autobus, vous roulez sur Market vers Penn's landing.

9-Penn's landing. (William Penn y débarqua en 1682))

- Revitalisé à compter de 1967

On peut voir en passant :

- Columbus monument
- Le vaisseau Olympia, un des premiers navires en acier aux États-Unis et le seul rescapé de la guerre Hispano-Américaine.(1898)
- Le sous-marin USS Becuna, un petit sous-marin qui a servi sur le Pacifique Sud, durant la 2^e guerre, pour des missions de recherche et de destruction. (1944-1969)

Circuit autobus

En route sur Market street vers City hall. À votre droite, vous observez l'immense arche qui marque l'entrée de Chinatown. Ensuite, toujours à droite, entre la 11^e et 12^e rue, le Pennsylvania Convention Center. On se dirige vers City Hall devant nous.

10- City Hall

- Construit à compter de 1871 et terminé 30 ans plus tard. Plus grande mairie des États-Unis. Bel exemple d'architecture Second Empire. Comprend plus de 600 pièces, dont plusieurs ont des décorations très riches : marbre, bois d'acajou, etc. Plus de 250 statues ornent le bâtiment. La plus célèbre étant celle de William Penn qui trône au sommet de l'édifice. Elle mesure 11 mètres et pèse près de 24 000 kilos. Elle est perchée à 164 mètres au-dessus du sol. C'est la plus grande sculpture du monde au sommet d'un édifice. Sur chaque face de la tour, il y a une horloge.

On contourne l'hôtel de ville et on longe le Masonic temple.

11- Masonic temple

- C'est le plus grand temple maçonnique du monde (1873). Il ressemble à une imposante cathédrale. Son architecture intérieure est spectaculaire. Il y a 7 loges(hall) dont l'Égyptienne, l'italienne, etc. Beaucoup de tape à l'œil.(Ex, faux marbre). On peut voir au petit musée du premier étage, quelques objets historiques dont le tablier maçonnique de **Georges Washington**.

12- Love

- On tourne à gauche sur JFK blvd et on tourne à droite sur la 16^e.
Vous descendez de l'autobus, pour visiter JFK plaza, où se trouve une magnifique fontaine et l'emblème de Philadelphie, **LOVE**.
- C'est l'endroit idéal pour une photo du City Hall.
- Sculptures de l'autre côté de la rue.

Direction Musée des Beaux-arts.

- Vous empruntez le **Benjamin Franklin Parkway**. Vous contournez **Logan circle**, autrefois un cimetière. De nos jours, célèbre pour la **Swan Memorial Fountain**. Il y a 3 figures en bronze qui symbolisent les 3 principaux cours d'eau de Philadelphie : Delaware, Schuikill et Wissahickon creek.

- À votre droite, la **Cathédrale Saints Peter and Paul**. De style Renaissance Italienne (1864), c'est le siège de l'archevêché catholique de la ville.

- Sur la gauche, se trouve le **Franklin Institute Science museum**(1934) L'intérieur abrite plusieurs musées spécialisés en expositions interactives ainsi qu'un mémorial de **Benjamin Franklin**.

- Sur la droite, se trouve la **Free Library of Philadelphia**. Un million de volumes et livres rares. Ouvert au public.

- Toujours sur la droite, **le musée Rodin**, qui possède la plus grande collection d'oeuvres d'Auguste Rodin en dehors de la France.

- Finalement, on arrive devant le **Eakins Oval**, où se trouve un monument dédié à Georges Washington.

13-Musée des Beaux-Arts (1928)

- Le musée possède l'une des plus grandes collections publiques d'art aux États-Unis. Ce sont trois bâtiments reliés entre eux inspirés par les temples grecs. Il compte 200 galeries abritant plus de 300 000 œuvres d'art. On y trouve des collections européennes, asiatiques et américaines : peintures, sculptures, arts décoratifs ou religieux et ce, à différentes époques.
- Note : Vous y trouverez un audio-guide en français.

Option 1

- Descente de l'autobus, si possible devant le musée, pour un arrêt d'une quinzaine de minutes. On peut monter les 72 marches. C'est dans ses marches que Rocky s'entraînait. (Rocky steps). En haut des marches vous pouvez mettre vos pieds sur ses godasses. D'ailleurs, la statue donnée par Sylvester Stallone en 1982, se trouve depuis 2006 au bas des marches, à droite, dans un petit parc.

Option 2

- Pour un arrêt prolongé, l'autobus stationne un peu en retrait à droite. Cet arrêt prolongé vous permettra de contourner le musée par la gauche, en haut des marches, et de vous rendre au bord de la rivière Schuylkill derrière le musée. Vous y verrez quelques bâtiments, dont certains de style grec. (Waterworks). Ces bâtiments ont été construits pour cacher les immenses pompes hydroliques qui fournissaient l'eau à la ville dès le début du 18^e siècle. Waterworks a été fermé en 1909, à cause de l'eau polluée de la rivière. On a reconverti cette station de pompage en un musée et un restaurant. De l'autre côté de la rivière vous apercevez 10 maisons **victoriennes**, dont quelques-unes sont encore le siège de clubs d'aviron de Philadelphie. Vous continuez vers la droite pour rejoindre l'autobus.

Vous quittez Philadelphie par la 676.

Autres attractions

14. Le projet des murales de Philadelphie a été lancé par le maire de Philadelphie Wilson Goode (1984). Le but était d'embellir la ville et donner du boulot aux graffiteurs. Le **Mural Art Program** est devenu l'un des plus gros employeurs culturels de la ville. La plupart du temps, ce sont des portraits d'artistes et héros de certaines communautés. Mais

on exploite aussi certains thèmes comme la santé, la paix, etc. Il y a des visites guidées pour voir les plus belles. C'est le plus grand programme d'art public aux États-Unis.

15.La prison **Eastern State Penitentiary(1829)** a servi de modèle pour plus de 300 prisons dans le monde. On la surnommait ``**The House**``. C'était un concept révolutionnaire pour l'époque. D'inspiration quaker, on propose une alternative: remplacer les sévices physiques par la réflexion et la pénitence sur les fautes commises. Chaque prisonnier a sa propre cellule avec eau courante et chauffage. Chaque cellule donne accès à une petite cour privée, de façon à éviter tout contact avec les autres, pour éviter la contamination (morale) par les autres prisonniers. Le prisonnier le plus célèbre fut Al Capone. La prison a été contestée, car l'isolement avait un effet pervers sur les prisonniers. Elle a été fermée en 1971.

16.Fairmount Park, plus grand parc urbain des États-Unis. Il offre plusieurs attractions, dont le Jardin zoologique de Philadelphie, le seul pont couvert encore existant dans une grande ville américaine, les temples grecs, etc.